

Lonely Drum

Level: 32 counts / 4-wall / Intermediate

Choreografie: Darren Mitchell (06/2017)

Musik: Lonely Drum von Aaron Goodvin

Hinweis: Tanz beginnt nach 40 Counts.

STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

- 1 + 2+ RF Schritt stampfend vorwärts, rechte Ferse anheben & senken & anheben
- 3 + 4+ Rechte Ferse senken & anheben & senken (Gewicht RF)
- 5 + 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen), linke Ferse neben RF auftippen (Knie nach außen) und LF Schritt stampfend vorwärts
- 7 + 8 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen), rechte Ferse neben LF auftippen (Knie nach außen) und RF Schritt stampfend vorwärts

¼ PIVOT TURN, CROSS SHUFFLE, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3 + 4 LF über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

POINT & POINT & HEEL & HEEL, WALK, WALK, SHUFFLE

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 4 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

½ PIVOT TURN, SHUFFLE, STEP, DRAG, STEP, DRAG

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
 - 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 - 5, 6 RF großer Schritt vorwärts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
 - 7, 8 LF großer Schritt vorwärts und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- Die Counts 5 und 7 können auch leicht diagonal getanzt werden**

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts